

**Primer trimestre 2020**

**Gener**

**Febrer**

**Març**

|                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                           | <p>Dimecres, 5 de febrer</p> <p>5,30 de la tarda</p> <p><b>Tema</b><br/><b>UTILITZACIÓ BÀSICA DE L'SMARTPHONE</b><br/>Sr. M. Àngel Carrión<br/><i>Llicenciat en Ciències Empresarials</i></p>                             | <p>Dimecres, 4 de març</p> <p>5,30 de la tarda</p> <p><b>Cinefòrum</b><br/><b>"LA BUENA ESPOSA"</b><br/>De Björn Runge<br/>Sr. Benet Llebaria<br/><i>Expert en cinema</i></p>                                                                                    |
| <p>Dimecres, 15 de gener</p> <p>7 de la tarda</p> <p><b>TARDES DE CLÀSSICA</b><br/><b>al Casal del Metge</b><br/>Els socis rebran al seu domicili programa - invitació pel concert.</p>   | <p>Dimecres, 12 de febrer</p> <p>7 de la tarda</p> <p><b>TARDES DE CLÀSSICA</b><br/><b>al Casal del Metge</b><br/>Els socis rebran al seu domicili programa - invitació pel concert.</p>                                  | <p>Dimecres, 11 de març</p> <p>7 de la tarda</p> <p><b>TARDES DE CLÀSSICA</b><br/><b>al Casal del Metge</b><br/>Els socis rebran al seu domicili programa - invitació pel concert.</p>                                                                           |
| <p>Dimecres, 22 de gener</p> <p>5,30 de la tarda</p> <p><b>Tema</b><br/><b>"EL BARROC POPULAR"</b><br/>Concert de Christina Pluhar<br/>Sr. Joan Casanovas<br/><i>Expert en música</i></p> | <p>Dimecres, 19 de febrer</p> <p>5,30 de la tarda</p> <p><b>Tema</b><br/><b>LES PASTILLES NO FAN MIRACLES. LA IMPORTÀNCIA DEL TRACTAMENT NO FARMACOLÒGIC</b><br/>Sr. Eloi M. Naudin<br/><i>Llicenciat en Farmàcia</i></p> | <p>Dimecres, 18 de març</p> <p>5,30 de la tarda</p> <p><b>Tema</b><br/><b>DETECTEM L'ESTRÈS, FORMES D'ATURAR-LO O DESVIAR-LO</b><br/>Sra. Rosa M. Esteller<br/><i>Llicenciada en Filosofia, Doctoranda i DEA en Psicologia Social, Escriptora i Poetessa</i></p> |
| <p>Dimecres, 29 de gener</p> <p>6 de la tarda</p> <p><b>CLUB DE LECTURA</b><br/><b>Llibre</b><br/><b>"POR"</b><br/>De Stefan Zweig</p>                                                    | <p>Dimecres, 26 de febrer</p> <p>6 de la tarda</p> <p><b>CLUB DE LECTURA</b><br/><b>Llibre</b><br/><b>"ENTRE DOS SILENCIS"</b><br/>D'Aurora Bertrana</p>                                                                  | <p>Dimecres, 25 de març</p> <p>6 de la tarda</p> <p><b>CLUB DE LECTURA</b><br/><b>Llibre</b><br/><b>"EL VALL"</b><br/>D'Irène Némirovsky</p>                                                                                                                     |